



SYLVIE KEMENOVIC (MÉZIÈRE)

Chargée de communication numérique à l'ENS Paris-Saclay

06 77 16 68 93

vivi.kemeno@gmail.com

Portfolio : <http://sylviemeziere.fr/accueil>

Linkedin : sylvie-kemenovic91

27, rue du Bois Michel Pierre

91440 Bures-sur-Yvette

Née le 26/08/1969

Nationalité française - Permis B

Valeurs au travail : engagement, intégrité, reconnaissance, solidarité, écoute, bonne humeur...

COMPÉTENCES PRINCIPALES

- Conseiller la Présidence dans la mise en place de sa stratégie numérique, faire la synthèse des éléments d'aide à la décision ;
- Fédérer un collectif autour des refontes des sites Internet avec les différents partenaires de l'enseignement supérieur et de la recherche : direction, administratifs, enseignant-es-chercheurs-es, étudiant-es ;
- Conduire des projets transversaux avec une approche systémique ;
- Accompagner la mise en œuvre d'un changement organisationnel ;
- Développer un management par projet, « agile », avec l'amélioration continue en fil conducteur ;
- Mettre en place et manager un système qualité ;
- Écouter les collaborateurs, gérer les situations complexes, conflictuelles ;
- Apporter une expertise en UX Design (parcours utilisateurs) ;
- Former le réseau des contributeurs ;
- Communiquer en anglais (formation professionnelle de 2 ans à l'Université Paris-Saclay) et en allemand (bilingue).

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Juin 20219 - Aujourd'hui : chargée de la communication numérique de l'École normale supérieure Paris-Saclay

ENS Paris-Saclay : 2000 étudiant-es, 11 départements d'enseignement et de recherche, 12 laboratoires et 3 instituts de recherche, budget communication numérique : 350 000 €.

Cheffe de projet - Refonte et gestion des sites Internet de l'ENS Paris-Saclay

1 site institutionnel, 11 sites de départements d'enseignement et de recherche, 12 sites de laboratoires, 1 European Research Council (ERC)

- Rédaction de marchés publics (évaluation des besoins, rédaction du cahier des clauses techniques particulières (CCTP), du cadre de réponse technique (CDRT), analyse des candidats...)
- Conformité au regard des normes en vigueur (RGAA, RGPD, SEO, référentiel d'éco-conception RGEN et respect des exigences relatives à la sécurité des systèmes d'information essentiels (SIE) de l'ANSSI
- Recueil et analyse des besoins pour les projets de refonte et d'évolution de sites Internet ou Intranet
- Parcours utilisateurs UX-design et charte graphique
- Gestion des relations avec les prestataires (TMA, agence web, etc.)
- Gestion des plannings, des développements techniques, de la recette et vérification de la qualité des livrables

Pilotage générale de la stratégie numérique

- Élaboration de la stratégie numérique de l'ENS Paris-Saclay
- Travail en transversalité avec les autres établissements de l'Université Paris-Saclay (UPSAY) pour l'offre de formations (Comité de projet SPRINGBOARD avec Çapgemini invent)
- Participation aux réunions avec le réseau des DirCom de l'UPSAY

Management & Formation

- Management en transversal du réseau de 60 contributeurs
- Animation et formation du réseau des contributeurs sur les CMS Drupal/K-Sup et sur les spécificités de l'écriture pour le web (UX, SEO, accessibilité)

Production de contenus

- Rédactrice d'actualités scientifiques, d'interviews et des pages des sites Internet
- Création des visuels
- pilotage de campagnes photos et vidéos

Community manager

- Animation des réseaux sociaux de l'ENS Paris-Saclay : LinkedIn (28 856 abonnés), Facebook (12 K followers), X (7 550 abonnés), Instagram (1 051 followers après piratage du 1er compte), Youtube (1,65 K abonnés)

Sept. 2006 - Juin 2019 : cheffe de projet numérique et graphiste à la mairie de Gif-sur-Yvette (22.000 habitants)

- Chargée des projets numériques de la ville : refonte du site Internet. Création et formation du réseau de contributeurs. Élaboration et animation des réseaux sociaux de la ville.
- Graphiste : mise en page du magazine municipal mensuel, Gif infos, création de supports de communication Print (affiches, guide pratique de la villes, calendrier...)
- Événementiel : participation aux événements de la ville : Gif en fête, Forum des Associations...

Avril 2004 - août 2006 : webdesigner chez Orange.fr (Issy-les-Moulineaux)

- Assistante cheffe de projet sur le portail Wanadoo.fr puis Orange.fr.

Oct. 2001 - 2004 : directrice artistique à alapage.com (ex. Wanadoo SA - Villiers-sur-Marne).

- Réalisation de l'ergonomie et de la charte graphique du site d'E-commerce «alapage.com»
- Management : encadrement de cinq graphistes dont 1 senior.

Sept. 1999 - oct. 2001 : webdesigner chez alapage.com (Ivry-sur-Seine)

- Webdesigner : mise en ligne des contenus et création de mini-sites événementiels.

Mai 1999 - juillet 1999 : webdesigner stagiaire à l'UNESCO, Paris

- Rédaction d'articles sur le site Internet " Memory of world / Registered Heritage " de l'Unesco

Juin 1993 - juillet 1998 : graphiste et webmaster chez microTOOL (Berlin).

- Éditorialisation du site Internet de microTOOL
- Mise en page des manuels de formation et des brochures institutionnelles en allemand et polonais

DIPLÔMES

1993 : Diplôme de l'Ecole des Beaux-Arts (Universität der Künste Berlin)

1991 : Maîtrise de Sciences et Techniques de Communication (MST option audiovisuelle) – Université Stendhal, Grenoble

1992 : Maîtrise Sciences et techniques de Communication

1991 : ERASMUS programme (1 an - Berlin) -

1989 : DEUG Lettres modernes, option Communication (mention Bien) – Université Stendhal, Grenoble

1987 : Baccalauréat S (mention AB) – Lycée Camille Vernet, Valence

GRADE DE LA FONCTION PUBLIQUE

2022 : Attaché de la fonction publique d'État (IGE CN)

2009 : Attaché de la fonction publique territoriale (cadre A) par voie concours

MAITRISE DES LOGICIELS

- Monday
- Adobe Suite
- CSS : Drupal, Typo 3, Wordpress, K-Supp
- HTML, XHTML, CSS, Axur 8.0

LANGUES

- Allemand : bilingue
- Anglais : compétence professionnelle

FORMATIONS PROFESSIONNELLES

- Sept. 2022/ juin 2024 : anglais (2 ans - Université Paris-Saclay)
- Avril 2023 : Maîtrise du temps et gestion des priorités (3 j. - ENS Paris-Saclay)
- Mars 2021 : Management (3 j. - ENS Paris-Saclay)
- Sept. 2017 : UX Designer + Axur (14 j. - Les Gobelins)
- Avril 2017/ Déc. 2018 : modules de base et stages en Communication non violente (CNV) - (13 j. - Paris)
- Oct. 2016 : Lightroom 6 (2 j. – CNFPT)
- Juin 2016 : Tournage et montage pour le web (5 j. – CNFPT)
- Mars 2016 : Écrire pour les réseaux sociaux (2 j. – CNFPT)
- Mai 2015 : Photoreportage (4 j. – CNFPT)
- Sept. 2014 : Community manager (3 j. – CNFPT)
- 2011/2012 : Conduite de projet Internet (12 j. – CNFPT)
- Sept 2011 : Web 2.0 (2 j. – CapCom)
- Sept. 1998/ juin 1999 : formation professionnelle «Conception & réalisation multimédia» (1 an – École EMC, Malakoff - 92)

BÉNÉVOLAT & LOISIRS

- Responsable bénévole du pôle Communication du Festival de littérature étrangère, Vo-Vf : brochure jeunesse, site Internet (www.festivalvo-vf.com) et réseaux sociaux.
- Graphiste bénévole pour les compagnies de théâtre " Les Affranchis " et " Les trains sans horaire ".
- Danse : pratique régulière du tango argentin depuis 2017.
- Yoga, pilate, natation et randonnée en montagne

RÉFÉRENCES

- **Nathalie DELANGHE** (ancienne DGA de l'École normale supérieure Paris-Saclay)
- **Morgann CROZET** (ancienne Directrice de Communication de l'ENS Paris-Saclay)